

# 1. HOMO SAPIENS

Pytamy, czy komputer mógłby  
wyhonywać to, co co od początku stanowiło  
powót do dumy gatunku ludzkiego —  
myśleć.

# 1. HOMO SAPIENS

Pytamy, czy komputer mógłby wykonywać to, co ~~ee~~ od początku stanowiło powód do dumy gatunku ludzkiego — myśleć.

Czyż odpowiedź nato pytanie, zrozumienia nie wymaga, jak to sie dzieje, że *Homo Sapiens* jest właśnie człowiekiem myślącym? (podobnie jak rozwój odpowiedniego działu Fizyki był konieczny dla skonstruowania samolotów.

Czyż odpowiedź na to pytanie, **nie wymaga zrozumienia**, jak to się dzieje, że *Homo Sapiens* jest właśnie człowiekiem **myślącym**? (podobnie jak rozwój odpowiedniego działu **fizyki** był konieczny dla skonstruowania samolotów).

Wydaje się , że w otaczającej nas rzeczywistości jesteśmy pod tym względem wyjątkowi choć np. mechanizmy widzenia można było dość dobrze symulować dzięki analizie sposobu spostrzeżenia zwierząt, to wydaje się, że to co myślenia dla wydaje się najistotniejsze i najciekawsze zaobserwować tylko możemy na człowieka przykładzie.

Wydaje się, że w otaczającej nas rzeczywistości jesteśmy pod tym względem wyjątkowi i choć np. mechanizmy widzenia można było dość dobrze symulować dzięki analizie sposobu spostrzagenia zwierząt, to wydaje się, że to co dla myślenia wydaje się najistotniejsze i najciekawsze zaobserwować możemy tylko na przykładzie człowieka.

Wprawny samuraj potrafił zabić przeciwnika już za pierwszym ciosem, ponoć nawet jednym cięciem przeciąć go na pół, wzdłuż od czubka głowy.

<nic>



Jeśli zaś przyjmiemy, że najważniejsze w myśleniu jest poznawanie, rozumienie rzeczywistości, to naturalną konsekwencją Tego będzie oddzielenie „myślenia” jako sposobu poznawania świata od „sfery duchowej” człowieka — zagadnień wolności, odpowiedzialności, ale i emocji także.

Jeśli — przyjmujemy, że najważniejsze w myśleniu jest poznawanie, rozumienie rzeczywistości, to naturalną konsekwencją tego będzie oddzielenie „myślenia” jako sposobu poznawania świata od „sfery duchowej” człowieka — zagadnień wolności, odpowiedzialności, ale także i emocji.

Nie wiadomo jednak, czy podział taki jest  
wykonalny!!!

Nie wiadomo jednak, czy podział taki jest wykonalny.

# Narzędzia do korekty w LibreOffice

# <http://metodyka.upjp2.edu.pl/book>

## Metodyka filozofii

Podręcznik dla studentów I roku

Metodyka pracy naukowej    Komputer dla filozofa    Studiowanie filozofii

## Podręcznik metodyki filozofii

Oto podręcznik metodyki

### Spis treści książki

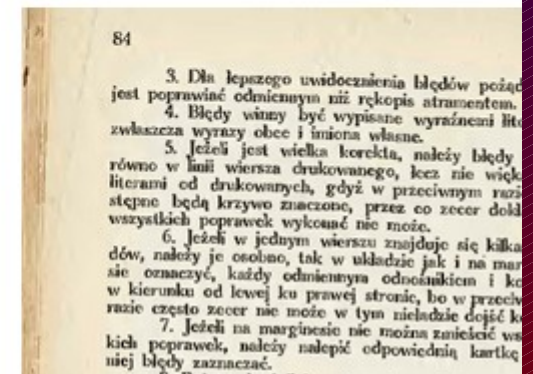
- [Metodyka pracy naukowej](#)
  - [Wprowadzenie](#)
  - [Wykłady, ćwiczenia etc.](#)
  - [Konsultacje](#)
  - [Biblioteki](#)
  - [Skróty i symbole](#)
  - [Bibliografie](#)
  - [Opis bibliograficzny](#)
  - [Przypisy](#)
  - [Formaty opisu bibliograficznego i przypisów](#)
  - [Teksty źródłowe i opracowania](#)
  - [Redakcja tekstu](#)
  - [Rękopisy \(dla zaawansowanych\)](#)
  - [Typy prac filozoficznych](#)
  - [Praca zaliczeniowa](#)
  - [Praca dyplomowa](#)
  - [Etyka pracy naukowej i prawa autorskie](#)

## Ćwiczenia

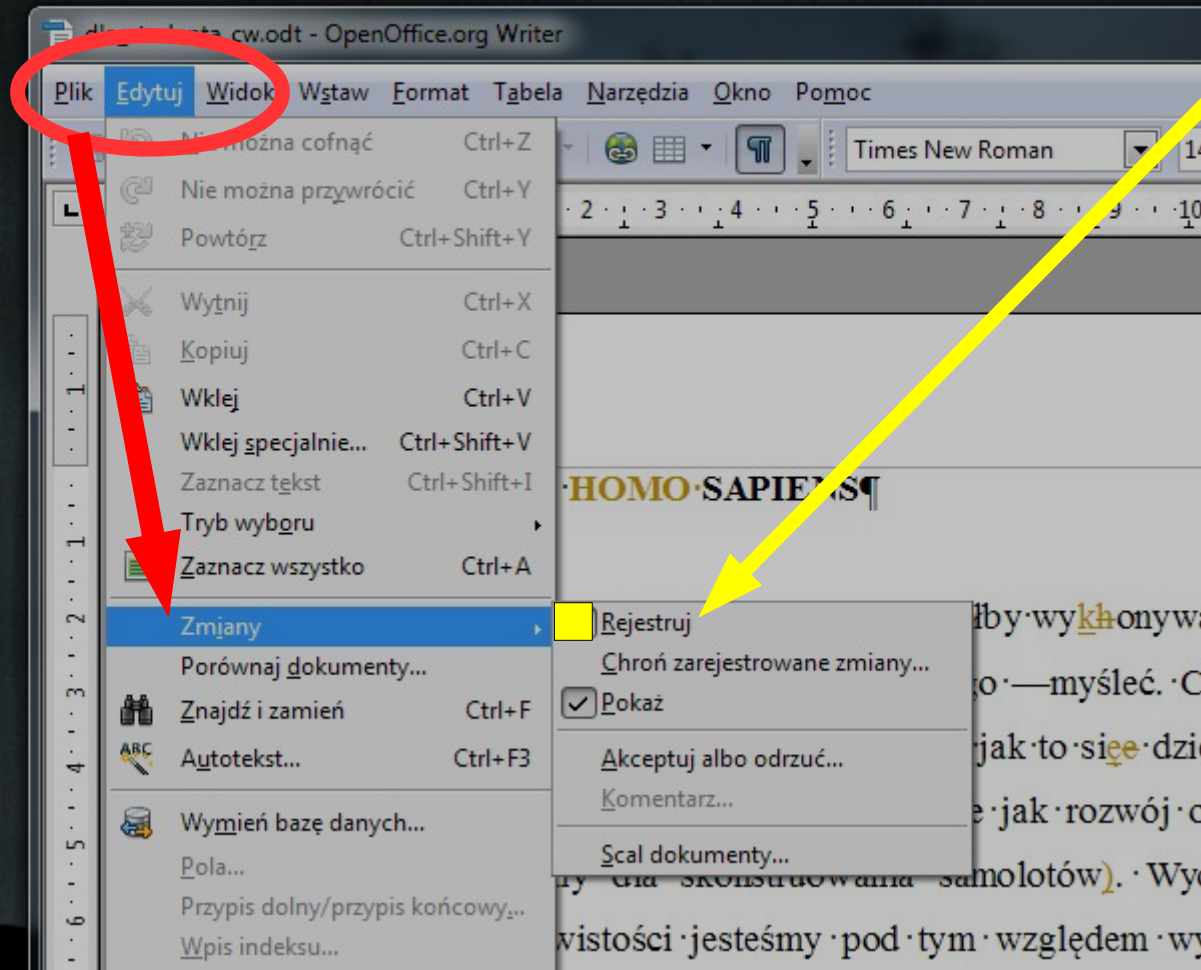
Podczas zajęć przećwiczymy klasyczną korektę na wydruku oraz poznamy zasady korekty pracy.  
[Plik do ćwiczeń z korekty](#)

## Perelki z lamusa: jak przed wiekiem radzono sobie z korektą

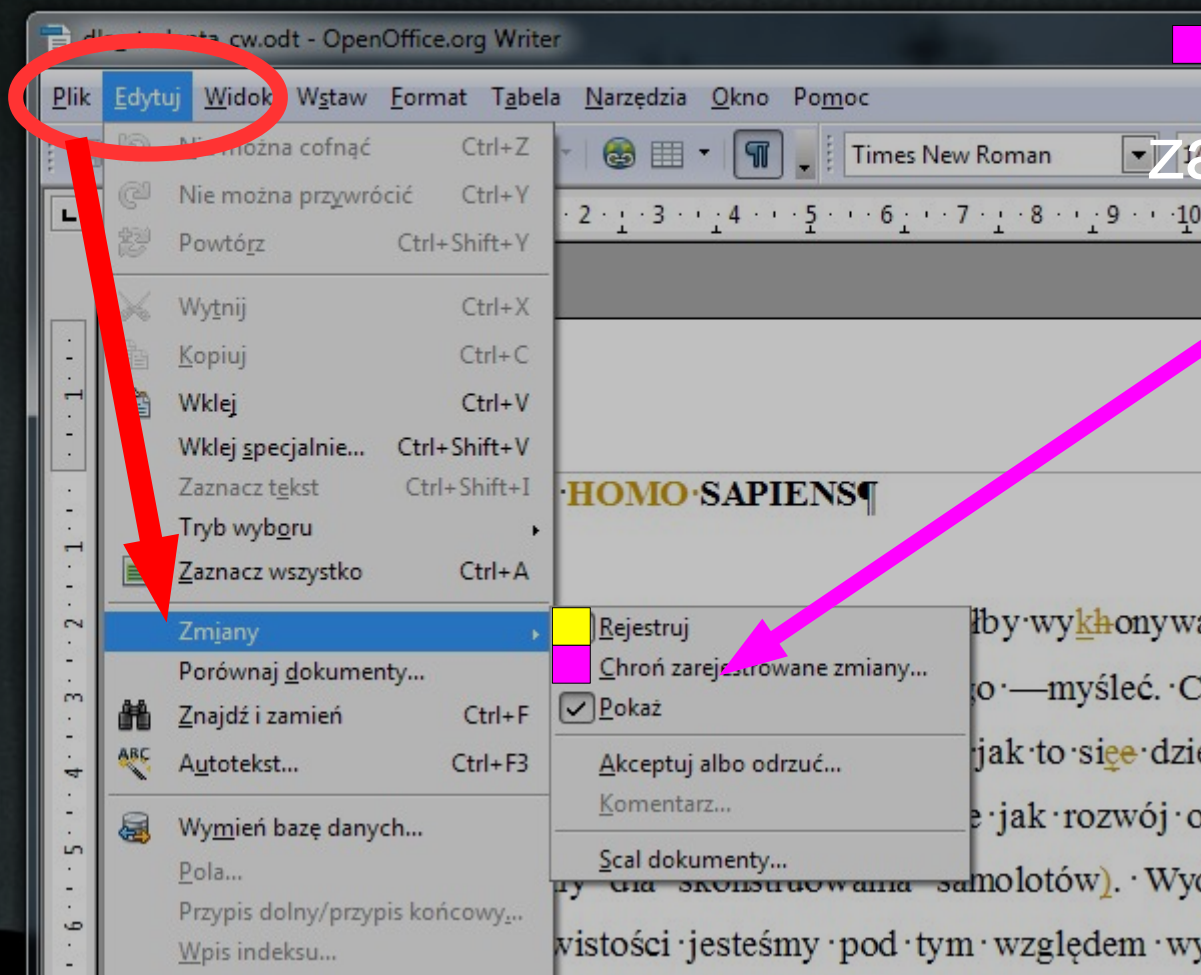
Oto zasady korekty, które pochodzą z opracowania z 1913 roku. Warto zwrócić uwagę na trudności, które w tym kontekście docenić o ile łatwiejsze życie mają współcześni autorzy...



## ■ Rozpoczynamy korektę

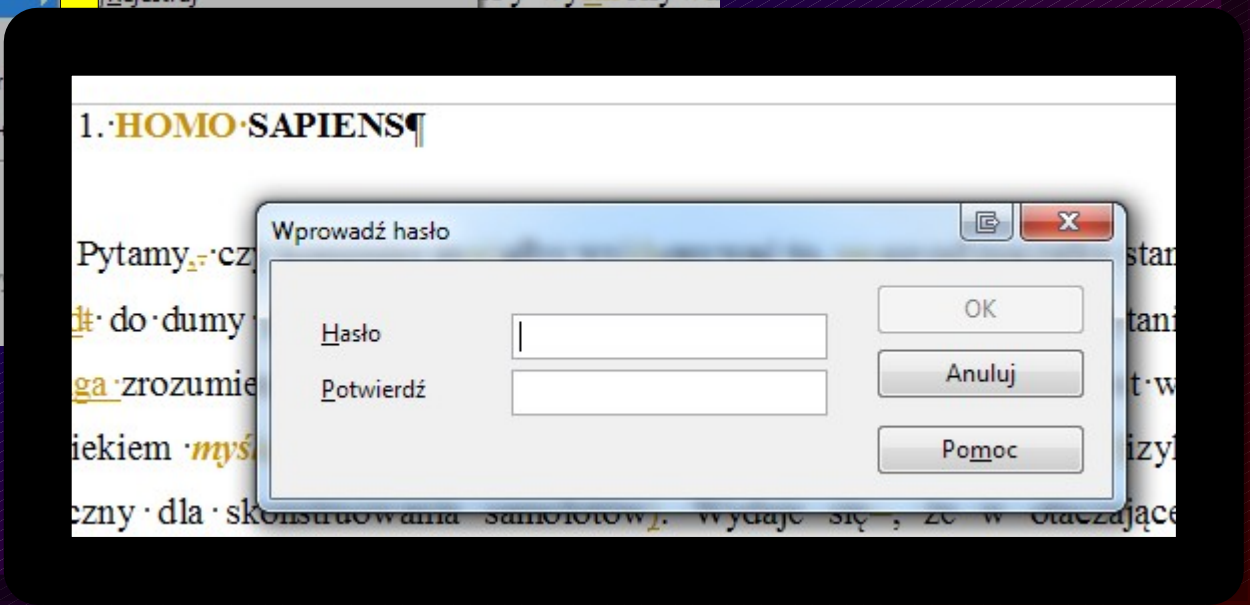
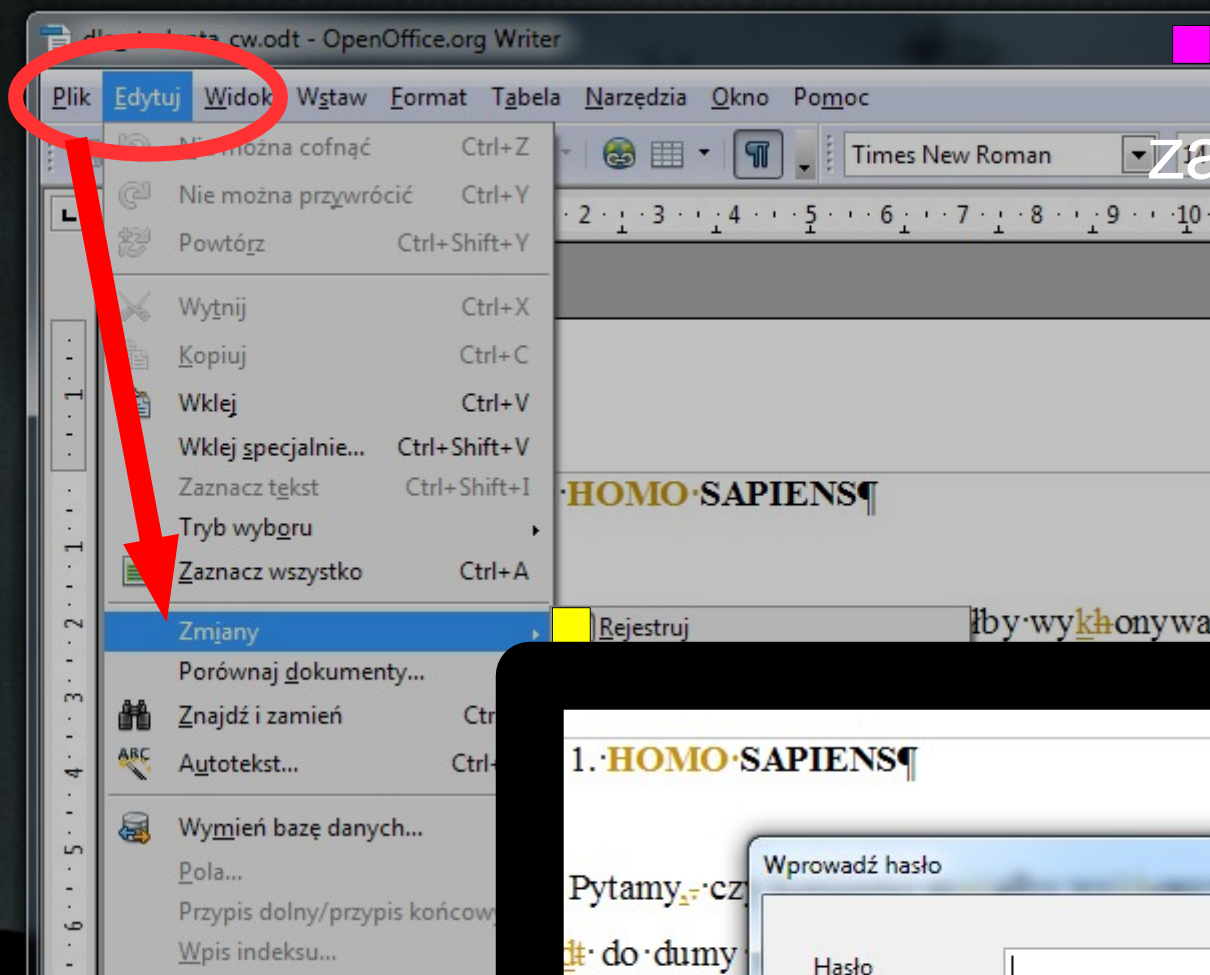


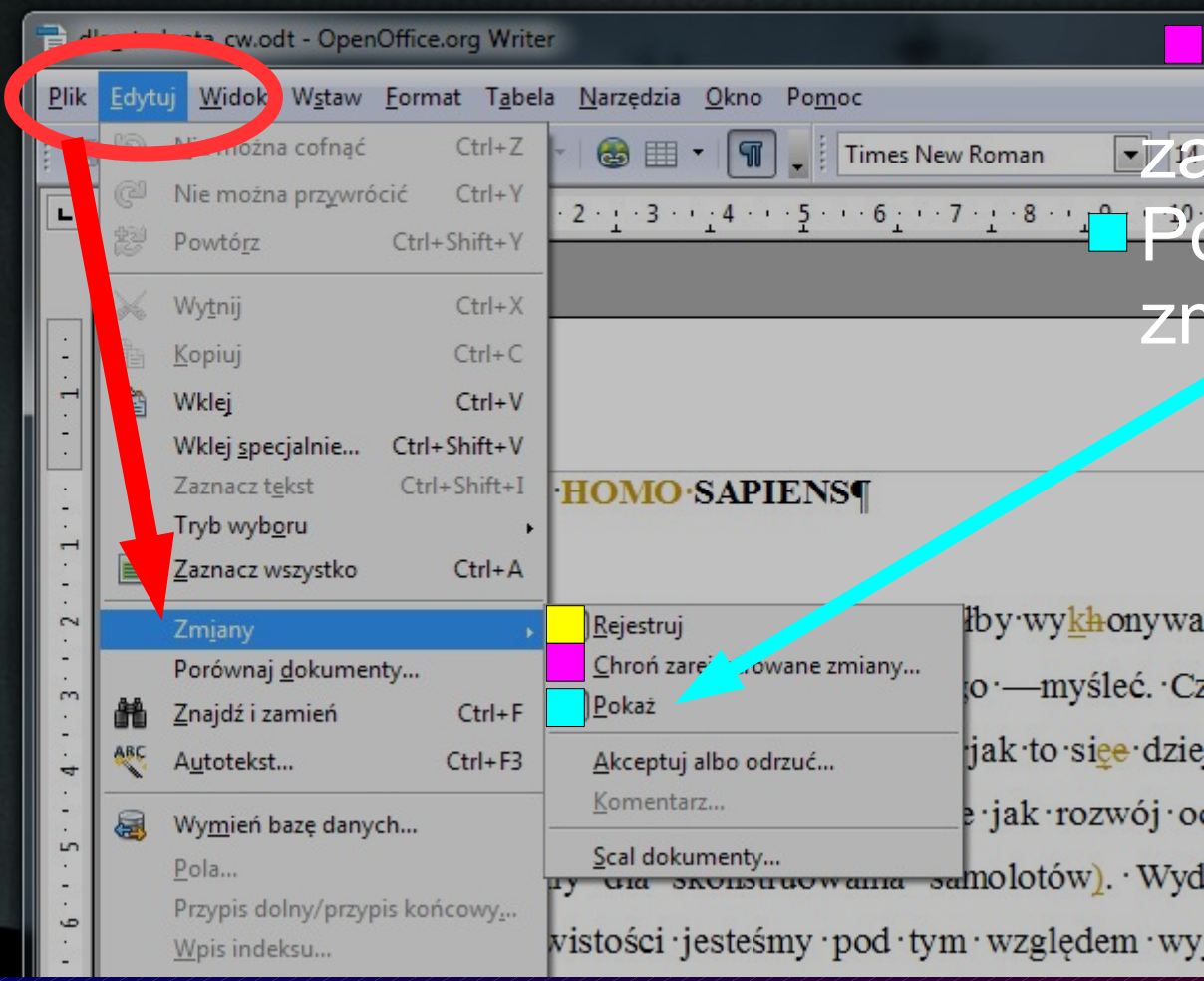
- Rozpoczynamy korektę
- Chroni zmiany za pomocą hasła





- Rozpoczynamy korektę
- Chroni zmiany za pomocą hasła

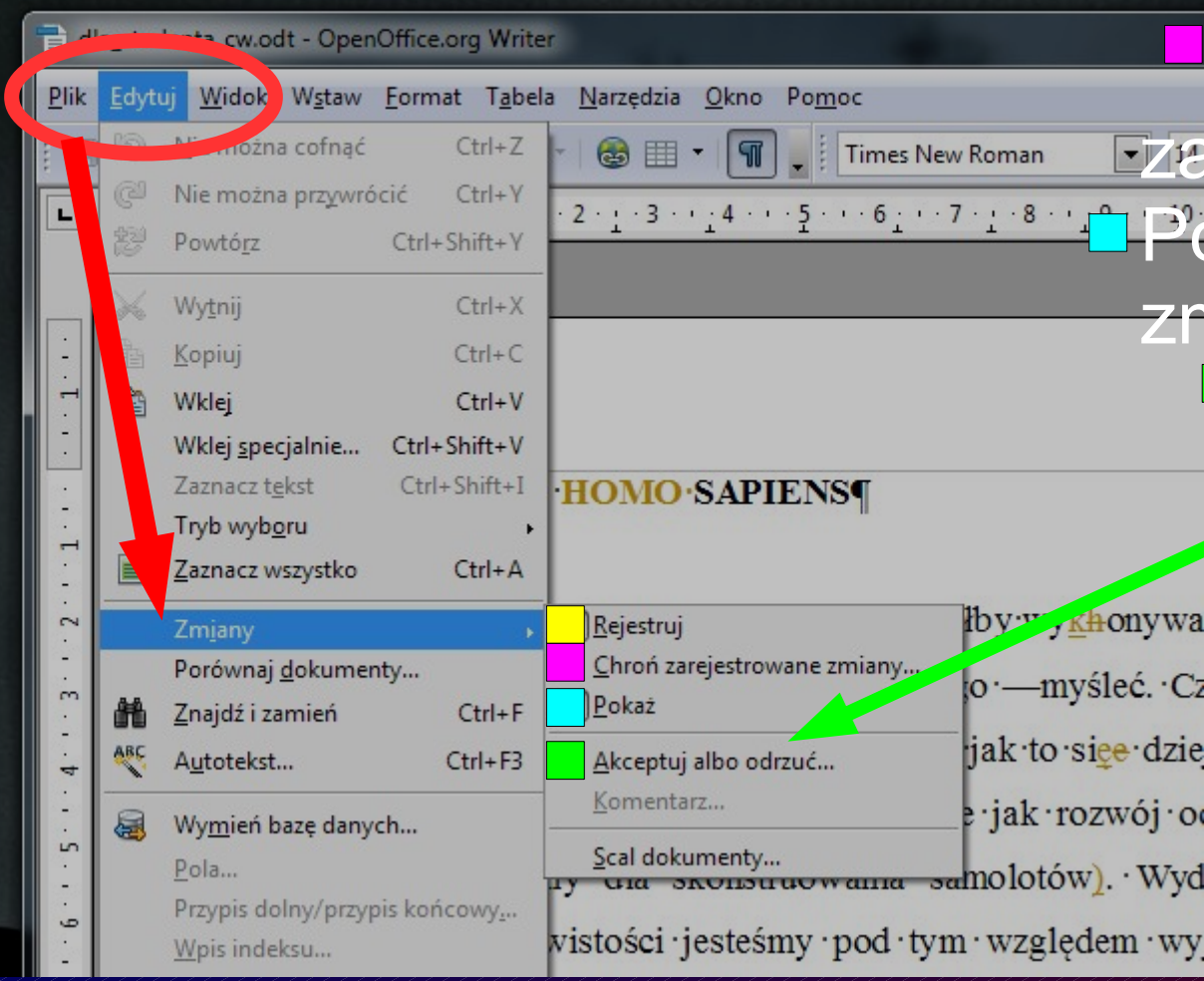




■ Rozpoczynamy korektę

■ Chroni zmiany za pomocą hasła

■ Pokazuje/ukrywa zmiany w tekście



- Rozpoczynamy korektę
- Chroni zmiany za pomocą hasła
- Pokazuje/ukrywa zmiany w tekście
- Otwiera okno zatwierdzania zmian



■ Rozpoczynamy korektę

■ Chroni zmiany za pomocą hasła

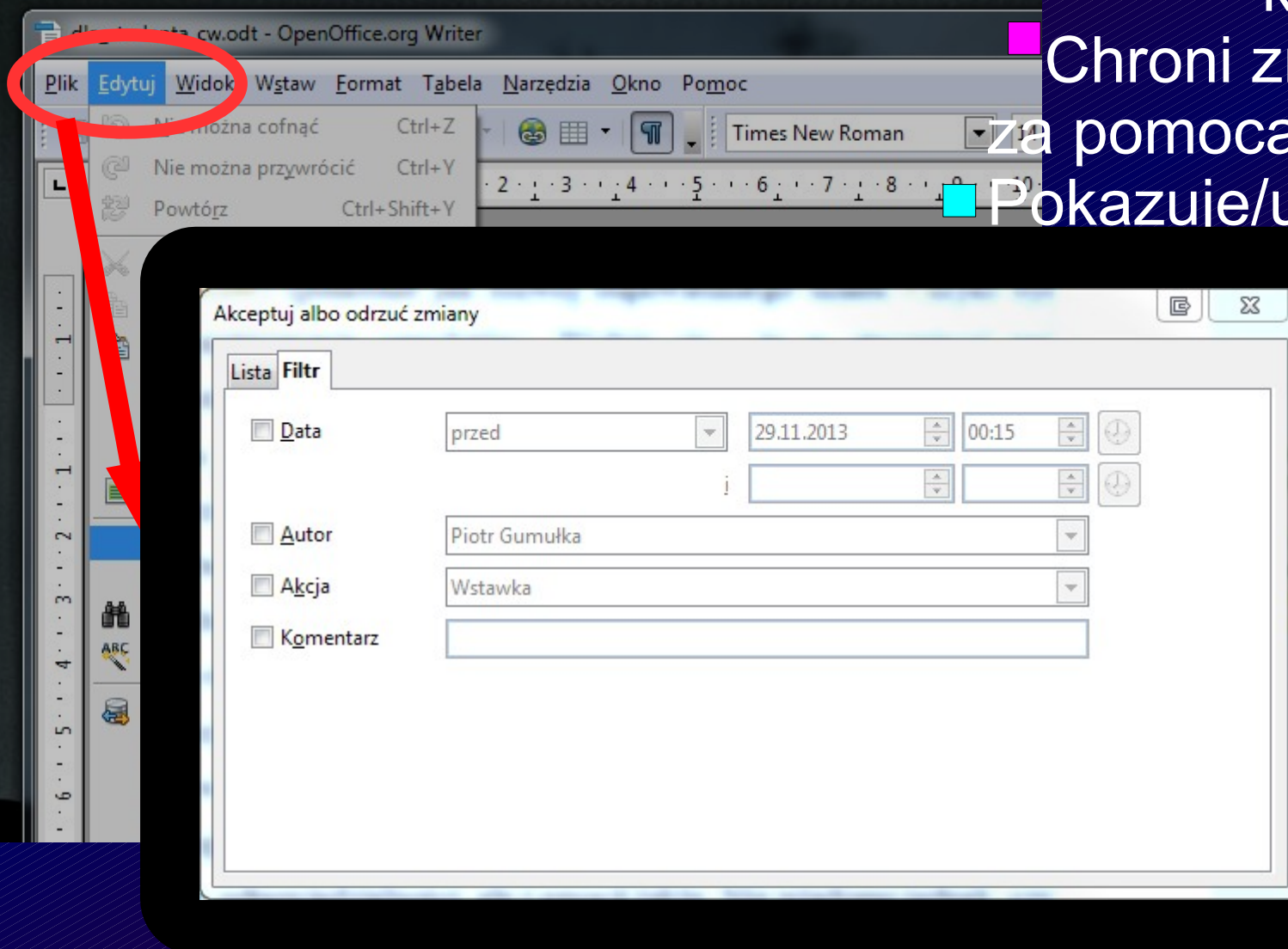
■ Pokazuje/ukrywa

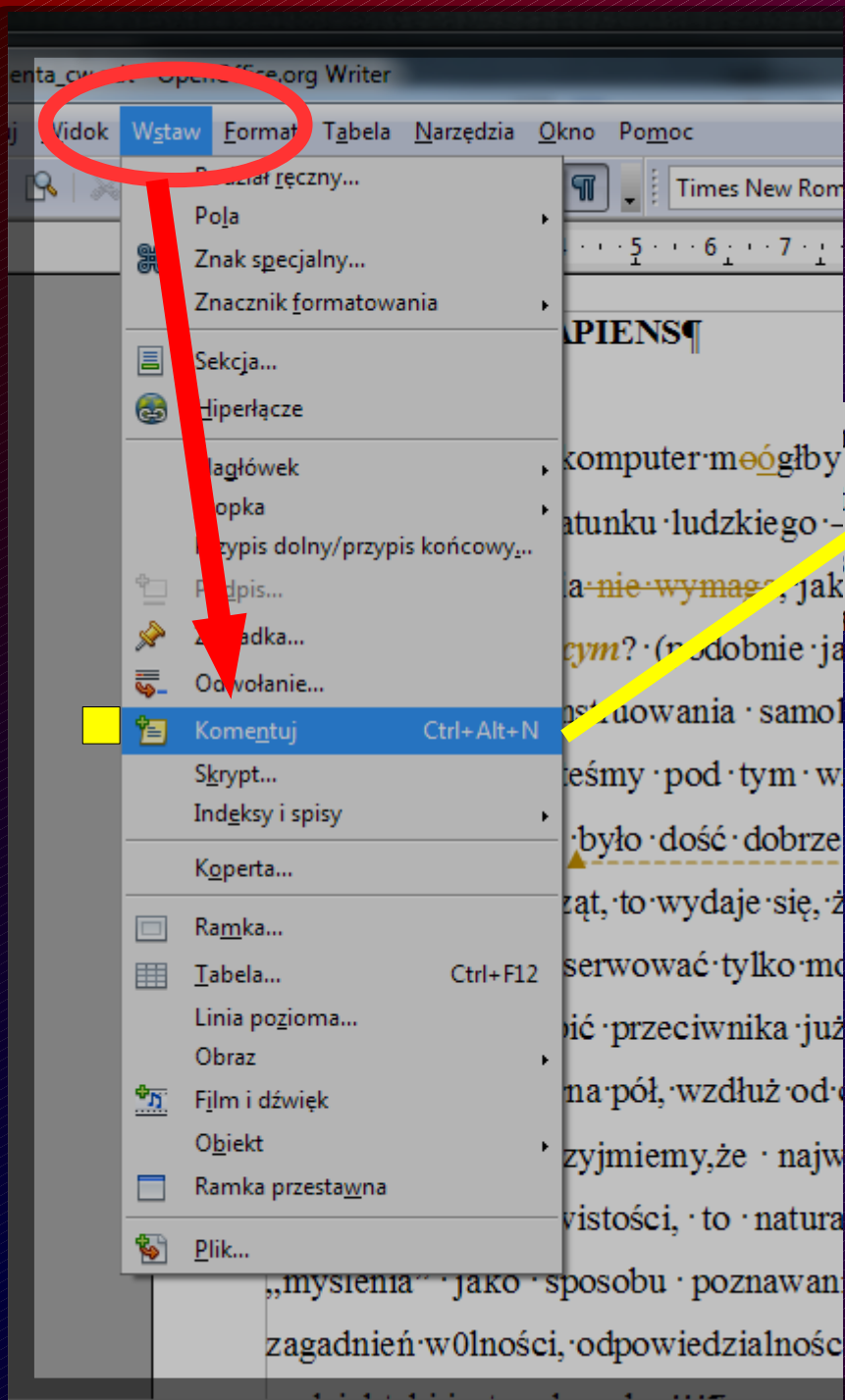
ście

okno

ania

nian





■ Tworzymy notatkę w miejscu, w którym jest kursor

■ Zarządzanie komentarzami

